

©  
*Cuéntame*

*un  
cuento...*

**C.R.A. LA RIBERA**

**LANGA DE DUERO**

**(SORIA)**

# Cuéntame un cuento...

## JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Una de las mayores preocupaciones de los maestros y las maestras es conseguir que nuestros alumnos lean y escriban correctamente, pero pocas veces encontramos como hacerlo de una manera motivadora y dinámica.

Mi propuesta trabaja principalmente la lectura y la expresión (tanto oral como escrita) de una manera divertida.

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Es una actividad grupal y cooperativa, la actividad consiste en contar un cuento entre todos los integrantes del aula, y tiene varias fases:

**1ª Contar el cuento:** nos sentamos en corro en el suelo, a sorteo elegimos a una persona para que comience el cuento, esa persona tiene un ovillo de lana y mientras cuenta el cuento agarra uno de los extremos del ovillo entre las manos. Una vez que esta primera persona a acabado su parte del cuento le lanza el resto del ovillo a otra persona del corro, que continua el cuento desde el punto en el que lo ha dejado la primera. Esta operación continúa sucesivamente hasta que todas las personas que forman el corro han contado su parte del cuento. *Muy importante: el cuento se tiene que dejar abierto, sin final.*



**2ª Lo leemos entre todos:** cada persona lee en alto para el resto de la clase su parte del cuento. La profesora ha ido apuntado en un cuaderno lo que cada niño/a decía y lo pasa a ordenador.

**3ª Creamos finales:** Cada uno de nosotros se inventa un final diferente para el cuento cooperativo y hace un dibujo sobre ello. Después de inventarlo y corregirlo con la profesora lo pasa a ordenador.

**4ª Leemos nuestro final:** al resto de nuestros compañeros, después valoramos los finales de nuestros compañeros en las siguientes categorías:

- El más original.
- El mejor escrito.
- El que más nos ha gustado.
- El dibujo más bonito

**5ª Construimos el libro:** se decide un título para el cuento a votación, lo imprimimos con todos los finales y lo encuadernamos en nuestro “*Libro de cuentos*”. Los dibujos originales los pegamos en un mural que tenemos en la pared titulado “*Nuestros Cuentos*”



## **ÁREA DEL CURRÍCULO Y UNIDAD O UNIDADES DIDÁCTICAS EN LAS QUE SE HA DESARROLLADO LA EXPERIENCIA.**

La actividad se realiza desde la asignatura de Lengua y Literatura, trabajamos principalmente la comprensión lectora y la expresión oral y escrita.

Cada unidad de lengua se divide en 5 apartados que los niños conocen:

- Lectura
- Expresión
- Vocabulario
- Gramática
- Ortografía

Este juego lo englobamos dentro del apartado de expresión, hacemos dos cuentos al trimestre y se lleva a asamblea en qué unidades didácticas se desarrolla el cuento.

Por estas razones no puedo describir una unidad didáctica en concreto. Los cuentos suelen acompañar a la unidad didáctica en la que los incluimos, así si es la unidad didáctica de la fábula, el cuento es una fábula; si habla sobre la ficción, el cuento es de ciencia ficción,...

## **CURSO Y NÚMERO DE ALUMNOS PARTICIPANTES**

La actividad se desarrolla en un aula combinada, en la que participa todo el 2ºciclo, 3º y 4º de primaria.

En total son 10 alumnos, seis de ellos de 3º y cuatro de 4º.

## **OBJETIVOS Y COMPETENCIAS TRABAJADAS**

### **OBJETIVOS**

- Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, favoreciendo la estética y la creatividad.

- Participar en diversas situaciones de comunicación, respetando el turno de palabra, ajustándose a una misma línea de contenido y escuchando a los demás
- Leer con fluidez y entonación adecuada.
- Utilizar la lectura como fuente de placer.

## COMPETENCIAS BÁSICAS QUE FAVORECE

- **Competencia en comunicación lingüística:** esta actividad va encaminada a favorecer principalmente la adquisición de esta competencia en aspectos como saber continuar un relato, creatividad literaria, continuar un tema de conversación o el respeto de las opiniones y puntos de vista de los demás.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:** a través de este juego aprendemos a manejar un procesador de textos, escribir a máquina, manejar imágenes (guardar, copiar, pegar, insertar...)
- **Competencia de autonomía e iniciativa personal:** aprendemos a dar nuestra opinión sobre otros relatos, fomentamos la imaginación y la valoramos,
- **Competencia social y ciudadana:** respetamos la opinión de los demás, continuamos un relato tomando como base las ideas del compañero, respetamos el turno de palabra, valoramos las creaciones de los otros, aprendemos a actuar en equipo para hacer una creación común...
- **Competencia de aprender a aprender:** sintetizamos ideas y las expresamos, corregimos nuestros errores, aplicamos lo aprendido a nuestros cuentos.
- **Competencia artística y cultural:** representamos mediante dibujos un final, utilizamos diferentes recursos artísticos, valoramos las creaciones artísticas de otras personas.

## DESARROLLO TEMPORAL

Esta actividad se desarrolla en cuatro sesiones:

- **1ª sesión:** contamos nuestro cuento entre todos pasándonos el ovillo
- **2ª sesión:** escribimos nuestro final en un folio y hacemos el dibujo
- **3ª sesión:** lo pasamos a ordenador y lo imprimimos.
- **4ª sesión:** leemos el cuento entre todos, cada uno delante de los compañeros lee su final y enseña su dibujo, recibe sus aplausos y damos los premios al mejor de cada categoría. *(No hay premio físico, únicamente satisfacción personal)*

## VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA, RESULTADOS Y CONCLUSIONES.

La valoración de la experiencia es realmente muy satisfactoria, puede parecer que no es un juego (entendido de una manera lúdica) y que tiene un carácter mucho más académico, pero en realidad ese es el punto de vista de un adulto, para un niño/a es un juego propiamente dicho. En mi aula hacemos dos cuentos cada trimestre y aseguro que los niños están deseando “jugar al ovillo”.

Los resultados son increíbles favorece la comprensión y expresión tanto oral como escrita, las relaciones entre los compañeros, el respeto de las opiniones y de las ideas de los demás, la formación de grupo, la limpieza y el gusto por un trabajo bien hecho. Además, al quedar todos los cuentos recogidos en un mismo libro los niños pueden ver su propia evolución y se oyen comentarios como “mira que poco escribía a principio de curso”, “¡qué mal dibujaba!”, “como he mejorado” o “¡este es nuestro mejor cuento!”.

En conclusión es una actividad que merece la pena ser difundida, es una manera de “aprender sin querer” y es muy motivador y agradecido, tanto para el profesor como para sus alumnos.

**Firmado:**

**Tutora de 2º ciclo y directora:**

The image shows a handwritten signature in blue ink that reads "Iratxe". To the right of the signature is a circular official stamp in blue ink. The stamp contains the text "JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN" at the top, "C.R.A. 'LA RIBERA'" in the middle, and "LANGUA DE DUERO (Soria)" and "CONSEJO DE EDUCACIÓN" at the bottom. In the center of the stamp is the coat of arms of the region.

**Iratxe Baizán Verdejo**