



TALLER “SENSORY DEVELOPMENT” FAMILY DAY.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.
2. ÁREA DEL CURRÍCULO Y UNIDAD O UNIDADES DIÁCTICAS EN LAS QUE SE HA DESARROLLADO LA EXPERIENCIA.
3. CURSO Y NÚMERO DE ALUMNOS PARTICIPANTES.
4. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS TRABAJADAS.
5. RECURSOS Y MATERIALES UTILIZADOS.
6. DESARROLLO TEMPORAL.
7. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA, RESULTADOS Y CONCLUSIONES.
8. VISTO BUENO DEL DIRECTOR DEL CENTRO.

INTRODUCCIÓN:

Somos un colegio privado bilingüe situado en Elche (Alicante). Formamos parte de Grupo Sorolla, una cooperativa valenciana dedicada a la educación.

La actividad que os presentamos es un taller enfocado a favorecer el desarrollo integral del niño a través del juego y la experimentación de los 5 sentidos.

Una mañana de sábado en la que las familias comparten juegos con sus hijos/as y, al mismo tiempo, aprenden cómo estimular las capacidades del niño/a.

La familia es parte fundamental del taller. Consideramos que la estrecha relación Familia-Escuela en el desarrollo de los/as alumnos/as es un pilar básico. Vivir esta experiencia con sus hijos/as y participar en las actividades contribuye a mejorar la relación familia-hijos/as. Nosotros, como centro escolar, creemos que si las familias experimentan nuestra forma de enseñar será mucho más sencillo que lo puedan poner en práctica en su vida cotidiana.

ÁREA DEL CURRÍCULO Y UNIDAD O UNIDADES DIÁCTICAS EN LAS QUE SE HA DESARROLLADO LA EXPERIENCIA:

Dicho Taller consta de dos partes:

En la primera parte trabajaremos con las familias y los/as niños/as la motricidad gruesa y fina mediante el juego y la música.

A través de una presentación PowerPoint realizamos una breve introducción e intentamos transmitir a las familias la importancia del juego para los futuros aprendizajes en estas edades (0-3 años) y por qué la estimulación temprana es la base de nuestra metodología (5 min. de exposición).

El siguiente paso ya es jugar con todos ellos/as (papás, mamás y niños/as).

Presentamos varias canciones mediante las cuales vamos a trabajar la motricidad fina y gruesa a través de los movimientos al ritmo de la música.

Motricidad Fina:

- CANCIÓN: “Con mi dedito digo sí, sí”: Aprenden a mover el cuerpo por partes. Primero el dedo, luego un pie y por último la cabeza.
- CANCIÓN: “Palmas con un dedo, palmas con el otro”: Aprendemos a mover los dedos cada uno por separado.

Motricidad Gruesa:

- CANCIÓN: “Debajo un botón”: Con esta canción trabajan el ritmo y la coordinación.
- CANCIÓN: “Las formas de caminar”: Jugamos a desplazarnos de diferentes formas simulando ser animales.

- **CANCIÓN:** “La ronda de los conejos”: Jugando a ser conejos, aprendemos algunos conceptos espaciales (cerca-lejos) y movimientos (saltar con ambos pies, dar la vuelta sobre sí mismos y lanzar besos).
- **Sensaciones hápticas:** Como cierre del taller ofrecemos a cada familiar y niño/a una pluma de colores. Con la canción de “Las cosquillitas” van acariciándose mutuamente con las plumas.





La segunda parte del taller:

Esta se centra mucho más en la manipulación, los cinco sentidos y la estimulación de la lengua inglesa.

Ofrecemos a los/as niños/as y a sus padres/madres diferentes bolsitas aromatizadas y en su interior hay bigotes de cartulina. El juego consiste en elegir y manipular los diferentes bigotes e ir colocándoselos debajo de la nariz con una gotita de miel. La cual también pueden degustar.

Para despedir el taller utilizamos un paracaídas gigante de colores. Entre todos/as los componentes del grupo debemos conseguir mover un cuadrado de espuma de un lado para otro.



ÁREAS DEL CURRÍCULUM:

Podemos ver que, con la propuesta de actividades dentro del taller, trabajamos las 3 áreas de currículo:

- **EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y LA AUTONOMÍA PERSONAL:**
 - El control y autonomía del cuerpo.
 - Identificación de las partes principales del cuerpo.
 - Desarrollo motor a través del juego.
 - Propiciar las relaciones positivas de afecto, con caricias, contacto corporal.
- **EL MEDIO FÍSICO, NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.**
 - Favorecer una mejor relación entre los grupos sociales más cercanos al niño/a: Familia-Escuela.
 - Experimentar con los objetos a través de los sentidos.
- **LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.**
 - Descubrimiento de las posibilidades del cuerpo para expresar sentimientos y emociones.
 - Estimulación del lenguaje mediante canciones y juegos de movimiento.
 - Iniciación a la lengua inglesa.

CURSO Y NÚMERO DE ALUMNOS PARTICIPANTES:

- El curso al que pertenece la actividad es del curso 13-14 (el taller del curso 14-15 aún no se ha llevado a cabo). Dicha actividad se realiza todos los cursos escolares en el mes de junio (17-junio-2014).
- El índice de participación varía dependiendo del número de familias que vengan esa jornada. Aquel día participaron niños/as comprendidos entre 1 y 3 años (15 alumnos/as con sus familias).

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS TRABAJADAS:

- **OBJETIVOS:**
 - Desarrollar la motricidad fina y gruesa a través del juego y de la música.
 - Favorecer el vínculo Niño/a-Familia-Escuela.
 - Estimular los 5 sentidos del niño/a mediante el juego.
 - Contribuir al desarrollo del lenguaje mediante canciones y juegos.
- **COMPETENCIAS TRABAJADAS:**
 - La comunicación lingüística: Utilizar el lenguaje como vía de expresión y comunicación de emociones y sentimientos.

- Habilidades matemáticas: Formas de los objetos.
- Musicales: La música como elemento motivador y de expresión para el niño/a.
- Sociales: Aprender a relacionarse con sus iguales y convivir en un entorno social.
- Motoras: Adquirir destrezas motoras que contribuyan a mejorar su autonomía y favorezcan la comunicación a través del cuerpo.

RECURSOS Y MATERIALES UTILIZADOS:

- Pizarra digital. (Canciones y vídeos).
- Presentación Power Point (Donde se enlazan las diferentes canciones y vídeos, junto con las explicaciones de lo que vamos desarrollando en cada momento).
- Altavoces para la música.
- Plumas de colores.
- Bigotes de cartulina.
- Esencias de diferentes olores.
- Miel. (Para pegar los bigotes a los niños/as).
- Paracaídas gigante.
- Cuadrado de esponja de colores.

DESARROLLO TEMPORAL:

Casi todas las actividades que se llevan a cabo en “Family Day” están dentro de las programaciones de aula y se trabajan durante el curso escolar ya que forman parte de nuestra forma de enseñar. Se ponen en práctica ese día y se comparten con las familias tanto internas como externas del centro.

La duración del taller es de 1:30 min. (parte estimulación motriz) y 30 min. (lengua inglesa, estimulación sensorial).

Este taller se está realizando desde el curso 2010-11 (con muy buena acogida).

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA, RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

Para nosotros/as la experiencia es francamente gratificante, ya que nuestro máximo objetivo es que los niños/as jueguen con sus padres y compartan un día diferente junto a ellos/as en su cole y con nosotros/as, los que pasamos tanto tiempo junto a ellos/as.

Las nuevas familias que vienen a visitarnos al centro ese día experimentan de una forma activa cómo trabajamos en las aulas y conocen a las docentes que impartimos las clases. Es una forma muy lúdica de conocer el colegio y una parte importante de nuestra metodología.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

¿Cómo medimos los resultados? A través del índice de participación de las familias y el *feedback* que ellas nos trasladan.

Las conclusiones a las que llegamos son que el taller contribuye a favorecer el vínculo familiar Niño/a-Familia y mejora el triángulo que conforma Familia-niño/a-Escuela.

La participación de los padres dentro del taller hace que experimenten desde dentro la importancia del juego en el desarrollo de sus hijos/as.

VISTO BUENO DEL DIRECTOR DEL CENTRO.

Gary Lysaght .
Headmaster (Director).
Aprobado y revisado.